

Des coR Cha dos

2 0 2 4

INFORME
BRASIL

Des COR Ch ados

2 0 2 4

EN DESCORCHADOS SEGUIMOS INSISTIENDO EN LA IDEA. PARA NOSOTROS, LA SERRA GAUCHA -DONDE SE PRODUCE ALGO ASÍ COMO EL 85% DEL VINO BRASILEIRO - TIENE QUE DEFINIRSE, BUSCAR SU CAMINO, SER HONESTA CONSIGO MISMA Y HACER LOS MEJORES VINOS POSIBLES BAJO LAS ESPECIALES CONDICIONES QUE SU CLIMA Y SUS SUELOS OFRECEN. No forzar las cosas, en el fondo. Y ese camino, qué duda cabe, es el espumante. Desde que cubrimos los vinos brasileños para DESCORCHADOS, hace ya más de diez años, el estilo de burbujas ha crecido enormemente en calidad, los vinos cada vez son mejores y el promedio es alto, además de entretenido en su variedad: rosados, estilo Asti, sin filtrar, pet-nat. Hay para todos los gustos, una gran dulcería para los amantes de las burbujas. Sin embargo, y aunque creemos que los espumantes debieran ser el estilo que domina, también hay espacio para otros vinos que pueden tener éxito. Pensamos en tintos ligeros, rosados, claretes. El clima lluvioso de la Serra es complejo, definitivamente no muy amable para quienes quieran tintos de gran concentración (como algunos insisten en hacer), pero sí puede ofrecer otras rutas y muchas de ellas ya comienzan a ser exploradas.

Salud!

Patricio Tapia

PARA RESULTADOS INDIVIDUALES,
VAYAN AL MOTOR DE BÚSQUEDA DE
WWW.GUIDESCORCHADOS.CL
Y AHÍ BUSQUEN POR BODEGA, POR
VINO, POR COSECHA, POR ZONAS,
POR PUNTAJES O POR EL CRITERIO
QUE NECESITEN APLICAR.



Odette Bettú, la dueña de casa en la Osteria Della Colombina.

NUEVOS CAMINOS

La Osteria della Colombina fue uno de los primeros restaurantes en darle vida a lo que hoy se conoce como la "Estrada do Sabor", una ruta gastronómica que se interna por los montes de la Linha São Jorge, al oeste de Bento Gonçalves, en la Serra Gaúcha, y que no solo permite disfrutar de los sabores de la cocina regional, sino que también ofrece un vistazo a la profunda influencia que tuvo –y que aún tiene– la inmigración italiana en estas tierras del sur de Brasil. En la Osteria se siente la tradición, se siente la cultura italiana teñida por los placeres simples de la vida de campo, la vida que los inmigrantes dejaron cuando cruzaron el Atlántico, la misma que cultivan en estas tierras.

Odette Bettú es la dueña de casa. Lleva adelante la Osteria desde hace unos 20 años y, desde entonces, en el primer piso de su propia casa (un puñado de mesas enmarcadas en muros de ladrillo, llenos de recuerdos) propone la cocina de los campesinos, una cocina simple, un menú fijo en donde los sabores puros dominan y el ego del cocinero no es ni siquiera un murmullo. La gallina rostizada, los ñoquis, la polenta con queso parmesano, la carne guisada (la carne lessa) en cuyo caldo luego se sirven los capelettis, todo tiene el sabor simple de una cocina que se ha hecho para agradar, no para impresionar.

Y los vinos, por cierto. La Osteria produce sus propios vinos y van perfectos con la comida, vinos suaves, sin extracciones ridículas (como las muchas que se ven en la Serra Gaúcha), tomando un clima poco favorable y haciéndolo jugar a su favor con vinos ligeros y llenos de frutas. Mientras comemos en la Osteria, es inevitable pensar en por qué no hay mucha más cocina como esta en Sudamérica, pero también en por qué no hay más vinos como estos en Brasil.

La Serra Gaúcha es la región más importante para el vino brasileiro, suma más del 85% de la producción nacional y su clima es ideal para espumantes, pero una pesadilla si es que se quiere emular –como se ha intentado– a los vinos de otras regiones más soleadas y, sobre todo, más secas de Sudamérica. En la Serra llueve unos 1.600 mm al año, y 120 mm mensuales, en la época de maduración de las uvas, este año probablemente mucho más. Una de nuestras críticas más recurrentes a los vinos de esta zona es que no parece serio plantarse como una zona de espumantes y, al mismo tiempo –en el mismo catálogo, bajo el mismo origen–, ofrecer tintos de 15 grados de alcohol y de cuerpos con una extracción tal que exigen cuchillo y tenedor para poder beberlos. Es como si en Champagne se pudiera hacer también Burdeos.



Eduardo Valduga



Edegar Scortegagna

Imposible. Sin embargo, sigue siendo muy frecuente encontrarse con estas contradicciones algo ingenuas y también sigue siendo frecuente encontrarse con fanáticos que las avalan.

Pero en *Descorchados* hemos visto, en el último par de años, cambios importantes que apuntan en una dirección más lógica y propuestas que, teniendo en cuenta esas dificultades, les sacan provecho. En una de las mejores degustaciones del año, tuvimos una interesante conversación con Eduardo Valduga, de Casa Valduga, una bodega anclada en la Serra. Valduga planea que, en 20 años, el 98% de su producción sea espumantes. Actualmente, el 65% de lo que producen es espumantes y también blancos. Mientras tanto, Edegar Scortegagna, enólogo de Luiz Argenta, también tiene planes similares. La modernísima bodega en la que Scortegagna trabaja se encuentra sobre los montes de Flores da Cunha, al noroeste de Bento Gonçalves y a unos 800 metros sobre el nivel del mar. Allí tienen 55 hectáreas con las que producen un 75% de blancos (dos tercios de ese porcentaje son espumantes) y el resto de tintos, pero no cualquier tinto. El cabernet sauvignon, por ejemplo, se ha descartado, mientras que el cabernet franc, el syrah o el pinot noir les han dado mejores resultados. Scortegagna busca hacer vinos más ligeros (como su delicioso **Syrah LA Jovem**), de menos alcohol, porque sabe que buscar concentración es difícil. Los buenos vinos tintos, aquellos que algunos consideran como serios (es decir, potentes,

concentrados, maduros) son una excepción en la Serra Gaúcha. Cuando Mario Geisse comenzó su proyecto en Pinto Bandeira, en 1979, producía vinos tranquilos, pero al poco andar decantó por los espumantes. “Nos dimos cuenta de que era muy difícil obtener calidad constante con los tintos, pero sí con los espumantes”, recuerda Geisse.

Pero eso es si se quiere obtener tintos corpulentos. ¿Pero qué sucede si se busca algo opuesto, algo más cercano al clima de la Serra, algo más consecuente con una zona en donde la producción de espumantes es la que domina? Un camino interesante es el que ha tomado la bodega Vita Eterna con su **Renoir**, un pinot noir inspirado en los rosados de Riceys, hacia el sur de Champagne, vinos ligeros, de gran acidez, intensos, como espumantes, pero sin burbujas. O la idea del clarete, que tan bien ha integrado a su catálogo el enólogo Enrique Zanini en Era dos Ventos o el trabajo impresionante que ha hecho Eduardo Zenker con el cabernet franc, una variedad que tiene amplias posibilidades en la Serra, siempre y cuando no se quiera hacer con ella moles de cemento.

Nosotros en *Descorchados* estamos completamente de acuerdo con la idea de apostar por los espumantes, compartimos la fantasía de Mario Geisse que cree que en 20 años todo en la región será espumantes y tintos ligeros. Pero para materializar esa fantasía, hay que lanzarse a la piscina de una vez y no por partes. ☺



Mario Geisse



Viñedos de Geisse

EL CABERNET FRANC EN BRASIL Por: Eduardo Milan

LA HISTORIA DEL CABERNET FRANC EN BRASIL NO ES RECIENTE. De hecho, tiene más de 100 años. Fue introducida en Rio Grande do Sul por la Estación Agrícola de Porto Alegre, hacia 1900. En la década de 1920, los Hermanos Maristas ya la cultivaban comercialmente en Garibaldi. La gran difusión de la cepa, sin embargo, se produjo en las décadas de 1970 y 1980, y se convirtió en la base de los finos vinos tintos brasileños durante ese periodo. Posteriormente, acabó quedando relegada a un segundo plano y fue paulatinamente sustituida por cabernet sauvignon y merlot. Hasta hace unos años se vendía al mismo precio que una uva común. Sin embargo, es una planta vigorosa, de madurez media, que se adapta bien a suelos calcáreos. Es más, la cabernet franc florece y madura sus frutos antes que otras variedades. Por tanto, se adapta bien a las condiciones de la Serra Gaúcha donde, como se sabe, hay años en los que la maduración es más complicada por las condiciones climáticas, especialmente cuando hay incidencia de lluvias cerca del momento de la cosecha. Y es que, en viñedos trabajados con atención y mimo, se obtienen uvas de buena calidad, con potencial para producir vinos con tipicidad y estándares excepcionales.

De hecho, en algunas catas notamos que, antiguamente, en Brasil se producían vinos de alta calidad y capacidad de envejecimiento con cabernet franc. Fue después de probar una etiqueta de la cosecha de 1999 que nos preguntamos cuál sería el motivo para no producir cabernet franc en mayor cantidad cuando muestra tanta calidad y potencial. En una conversación informal, João Valduga fue tajante: “Los clones que habíamos plantado no eran de calidad, tuvimos muchos problemas con la sanidad de las viñas y acabamos teniendo que cambiarlas por otras variedades”. Todo indica que la experiencia de Casa Valduga no fue un hecho aislado. En otras bodegas, las vides de cabernet franc también empezaron, con el tiempo, a producir menos racimos y uvas de menor calidad. Los gráficos de Embrapa muestran que en 1985 se produjeron poco más de 10.000 toneladas de cabernet franc, y que en 2001 esa cifra había caído hacia aproximadamente 2.500 toneladas. Los números reflejan lo que sucedió con la cepa en Brasil: fue prácticamente erradicada en Rio Grande do Sul –tanto en Serra Gaúcha como en Campanha– y luego reintroducida paulatinamente, a través de otros clones más sanos. 🍷



94

CASA VALDUGA
Premivm Sur Lie
Nature N/V

Chardonnay, Pinot Noir
SERRA DO SUDESTE



95

GEISSE
Cave Geisse Terroir
Nature 2020

Chardonnay, Pinot Noir
PINTO BANDEIRA



94

BROCARDO VINHEDOS
E VINHOS
Helena Nature 2023

Pinot Noir
SERRA DO SUDESTE



94

GEISSE
Cave Geisse Terroir
Nature Rosé 2020

Pinot Noir
PINTO BANDEIRA



93

ESTRELAS DO BRASIL
Nature Rosé Pinot Noir
Clássico N/V

Pinot Noir
SERRA GAÚCHA



94

CASA VALDUGA
130 Special Edition Sur Lie
Nature N/V

Chardonnay, Pinot Noir
VALE DOS VINHEDOS

TOP
10

ESPUMAN
TES
2024

PRÓXIMAMENTE

93

ADOLFO LONA
Sur Lie Nature N/V

Chardonnay, Pinot Noir
GARIBALDI



94

CASA VALDUGA
130 Special Edition Blanc
de Noir Brut N/V

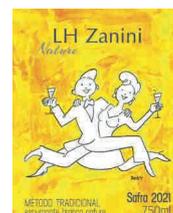
Pinot Noir
VALE DOS VINHEDOS



94

VITA ETERNA
Vita Eterna Nature 2020

Chardonnay, Pinot Noir
PINTO BANDEIRA



93

VALLONTANO
LH Zanini Nature 2021

Chardonnay, Pinot Noir
VALE DOS VINHEDOS



BODEGA DEL AÑO

VITA ETERNA

LA GRAN REVELACIÓN DE ESTE AÑO en *Descorchados* Brasil ha sido este pequeño emprendimiento de la zona de Pinto Bandeira. Y pudimos haberla elegido solo como Bodega Revelación, pero finalmente nos rendimos ante la consistencia y la personalidad de su catálogo, un descubrimiento que solo se puede comparar a la primera vez que nos cruzamos con los vinos de Era dos Ventos o Arte da Vinha, esas sorpresas que de vez en cuando nos depara nuestro trabajo como críticos. Y es posible que para muchos de ustedes (como para nosotros hasta ahora) Vita Eterna no esté bajo el radar. Si no lo está, los invitamos a descubrirlos. Se trata del emprendimiento de la familia Tocchetto y todo comienza con la muerte del *nonno* Narciso, un amante de la viticultura que, por distintas vueltas de la vida, había dejado de practicarla. Tras su deceso, en 2017, la familia decidió homenajear esta pasión reavivando su relación con el vino. Propiedad de Rosana Tocchetto, su marido Tito y su hijo Eduardo, actualmente tienen 4 hectáreas de viñedos plantados con pinot noir y chardonnay en la zona de Pinto Bandeira. Eduardo es el ideólogo del proyecto. Sin formación enológica (estudió economía), pero sí con una muy informada pasión por el vino, sus referencias están en Jurá, Borgoña o Piemonte, pero también en Champagne. Y esta última influencia no solo se ve en la pulida y muy refinada batería de espumantes que Vita Eterna ofrece en el mercado, sino que también en estilos menos conocidos como los rosados de Riceys, vinos frescos y ligeros con el carácter (la acidez, la mineralidad, el filo) de un Champagne, pero sin la segunda fermentación en botella, es decir, sin burbujas. Su **Renoir Rosé 2022** no es un vino menor, sino que perfectamente puede ser un camino para una región en donde aún se piensa que es posible hacer vinos hipermaduros y concentrados bajo un clima que no acompaña. Vita Eterna nos propone este camino y, además, todo un catálogo de vinos deliciosos. 🍷



ENÓLOGO DEL AÑO

ADOLFO LONA

EL ENÓLOGO ARGENTINO ADOLFO LONA llegó a Garibaldi hacia mediados de los años 70 para tomar el mando de los vinos de la gigante Martini & Rossi. Por esa misma época, también arribaría a la zona el chileno Mario Geisse a cargo de los espumantes de Moët & Chandon Brasil. Con el tiempo, con el pasar de las décadas, ambos se convertirían en dos de las grandes influencias en el espumante brasileiro. Geisse con su bodega Cave Geisse, en Pinto Bandeira, y Lona con su bodega del mismo nombre, establecida en 2004, en Garibaldi. Pero si Geisse se concentró solo en espumantes, Lona se ha dado el tiempo de ir algo más allá, y se ha aventurado también con vinos tranquilos. Nuestro enólogo del año, hay que dejar en claro desde ya, es responsable de algunos de los mejores espumantes que hemos probado en Brasil desde que catamos los vinos de este país, espumantes vinosos, marcados por la larga maduración con sus lías en botella, vinos muy finos y equilibrados. En ese camino, este año nos han encantado especialmente su rosado **Trinta Brut** y su **Sur Lie Nature**, ambos con el sello de la casa, ese estilo oxidativo producto, en el **Sur Lie**, por ejemplo, de dos años de guarda del vino base, y dos años en botella. Pero sin dudas que la estrella de *Descorchados Brasil 2024*, y uno de los dos mejores tintos de ese país, fue el **Baron Assemblage**, un homenaje al mítico **Barón de Lantier**, un tinto que el mismo Lona hizo en Brasil desde mediados de los 70 hasta 2002. Como él sabe que para hacer tintos de calidad hay que moverse de la Serra Gaúcha hacia zonas más secas y soleadas, este 51% de cabernet sauvignon, 34% de merlot y 15% de tannat viene de la Campanha Gaúcha, y es un vino de vieja escuela, delicado, fresco, ligero, pero a la vez incisivo, y una prueba de que hacia el sur de Brasil, cerca de la frontera con Uruguay, se pueden hacer grandes vinos tranquilos. 🍷



COMPARTIDO

MEJOR BLANCO

LUIZ ARGENTA

L.A. CAVE
2021

SAUVIGNON
BLANC

SERRA GAÚCHA

ESTA ES la tercera versión ya de este vino. La primera cosecha fue en 2017 (reseñada en *Descorchados 2020*) y se basa en sauvignon blanc que ha madurado (en barrica) sobre las lías de chardonnay por casi 2 años, en este caso, 22 meses. A diferencia de la primera experiencia, este tiene una cuota de madera mucho menor. Mantiene el carácter de la variedad, las hierbas y los sabores cítricos, pero aquí también se sienten especias y notas a tostado que vienen del roble, sutiles y aportando complejidad. Un vino de muy buen cuerpo, para pescados ahumados. 🍷

LOS MEJORES BLANCOS DEL AÑO

- 91 | **ADEGA REFINARIA** Otto Viognier 2022 | Serra Gaúcha
- 91 | **ADOLFO LONA** Adolfo Lona Chardonnay 2021 | Bento Gonçalves
- 91 | **AUDACE WINE** Vosges Gewürztraminer 2023 | Campanha Gaúcha
- 91 | **AUDACE WINE** Tres Reyes Alvarinho, Chardonnay N/V | Serra Gaúcha
- 91 | **AUDACE WINE** Banja Sauvignon Gris 2023 | Caxias do Sul
- 91 | **CASA VALDUGA** Terroir Exclusivo Riesling 2023 | Serra Gaúcha
- 91 | **GUATAMBU** Concretum Chardonnay 2023 | Campanha Gaúcha
- 91 | **GUATAMBU** Luar do Pampa Gewürztraminer 2023
Campanha Gaúcha
- 91 | **LUIZ ARGENTA** L.A. Cave Chardonnay 2022 | Serra Gaúcha
- 91 | **SACRAMENTOS VINIFER** Sacramentos Sabina Sauvignon Blanc 2023
Serra da Canastra
- 91 | **VALLONTANO** Talise Sauvignon Blanc 2023 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **VALPARAISO VINHOS E VINHEDOS** Naturo Torrontés 2022
Serra Gaúcha
- 91 | **VIVALTI VINÍCOLA VIVALTI** Sauvignon Blanc 2022 | São Joaquim





COMPARTIDO

MEJOR BLANCO

ARTE DA VINHA

MAGMATIC
2022

CHARDONNAY

CAMPOS DE CIMA
DA SERRA

ESTE 100% chardonnay viene de viñedos a unos 1.000 metros de altitud (inusualmente alto para la zona) en Campos de Cima da Serra. Racimos prensados directo y crianza en barricas por 20 meses, todas de roble viejo, este tiene una nariz terrosa, unida a hierbas frescas y frutas maduras. La boca es puras frutas maduras, pero a la vez con una acidez intensa, que no solo le da jugosidad, sino también energía, tensión. 🍷

LOS MEJORES BLANCOS DEL AÑO

- 91 | **ADEGA REFINARIA** Otto Viognier 2022 | Serra Gaúcha
- 91 | **ADOLFO LONA** Adolfo Lona Chardonnay 2021 | Bento Gonçalves
- 91 | **AUDACE WINE** Vosges Gewürztraminer 2023 | Campanha Gaúcha
- 91 | **AUDACE WINE** Tres Reyes Alvarinho, Chardonnay N/V | Serra Gaúcha
- 91 | **AUDACE WINE** Banja Sauvignon Gris 2023 | Caxias do Sul
- 91 | **CASA VALDUGA** Terroir Exclusivo Riesling 2023 | Serra Gaúcha
- 91 | **GUATAMBU** Concretum Chardonnay 2023 | Campanha Gaúcha
- 91 | **GUATAMBU** Luar do Pampa Gewürztraminer 2023
Campanha Gaúcha
- 91 | **LUIZ ARGENTA** L.A. Cave Chardonnay 2022 | Serra Gaúcha
- 91 | **SACRAMENTOS VINIFER** Sacramentos Sabina Sauvignon Blanc 2023
Serra da Canastra
- 91 | **VALLONTANO** Talise Sauvignon Blanc 2023 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **VALPARAISO VINHOS E VINHEDOS** Naturo Torrontés 2022
Serra Gaúcha
- 91 | **VIVALTI VINÍCOLA VIVALTI** Sauvignon Blanc 2022 | São Joaquim





COMPARTIDO

MEJOR TINTO

ADOLFO
LONA

BARON ASSEMBLAGE
2020

CABERNET SAUVIGNON
MERLOT, TANNAT

CAMPANHA
GAÚCHA

ESTE BARON es el nuevo vino de Adolfo Lona, una mirada al pasado y, especialmente, un acto de nostalgia que recuerda el mítico **Baron de Lantier**, un tinto que el mismo Lona hizo en Brasil desde mediados de los 70 hasta 2002. Para este **Baron**, Lona ha recurrido a uvas del sur, en la Campanha Gaúcha, un lugar más seco y soleado que la Serra Gaúcha, casi en la frontera con Uruguay. Tiene un 51% de cabernet sauvignon, un 34% de merlot y un 15% de tannat, todo criado por 6 meses en barricas de roble. Y es un vino de vieja escuela, sutil, elegante, de taninos muy pulidos, con tonos a especias y frutas rojas maduras, cuerpo más bien leve, pero muy equilibrado. Un tinto como los que se hacían antes y hoy uno de los mejores tintos brasileiros, al menos para *Descorchados*. 🍷

LOS MEJORES TINTOS DEL AÑO

- 92 | **AUDACE WINE** Amanhecer Cabernet Franc 2022 | Bento Gonçalves
- 92 | **GUATAMBU** Concretum Tannat 2023 | Campanha Gaúcha
- 92 | **GUATAMBU** Lendas do Pampa C. Sauvignon 2023 | Campanha Gaúcha
- 92 | **GUATAMBU** Lendas do Pampa Tempranillo 2023 | Campanha Gaúcha
- 92 | **LUIZ ARGENTA** L.A. Cave Corte Merlot, Marselan, Ancellotta 2020 Serra Gaúcha
- 91 | **ARTE DA VINHA** Uh! Lá! Lá! Gamay 2022 | Serra do Sudeste
- 91 | **AUDACE WINE** Lágrimas do Poeta Marselan, P. Verdot 2022 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **AUDACE WINE** Theos Marselan, Petit Verdot, Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Tannat N/V | Vale dos Vinhedos
- 91 | **AUDACE WINE** Mérula Merlot 2022 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **AUDACE WINE** Agogo Petit Verdot 2022 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **CÁRDENAS** Cárdenas Amphora Wine Rebo 2022 | Serra do Sudeste
- 91 | **CÁRDENAS** Emersão Tannat 2019 | Serra do Sudeste
- 91 | **CASA VALDUGA** Casa Valduga Villa-Lobos Cabernet Sauvignon 2020 Vale dos Vinhedos
- 91 | **ERA DOS VENTOS** Era dos Ventos Clarete No proporcionados por la bodega 2023 | Bento Gonçalves
- 91 | **GUATAMBU** Épico VIII Cabernet Sauvignon, Tannat, Tempranillo, Merlot N/V Campanha Gaúcha
- 91 | **LUIZ ARGENTA** L.A. Jovem Syrah 2023 | Altos Montes
- 91 | **MANUS VINHAS E VINHOS** Manus Touriga Nacional 2022 | Serra do Sudeste
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Taglio Rosso Double Vintage Cabernet Sauvignon, Ancellotta N/V | Serra Gaúcha
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Brazilian Collection Cabernet Franc 2022 Serra do Sudeste
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Vista dos Plátanos Teroldego 2019 Serra do Sudeste
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Insolito Red Blend Corte V. C. Franc, C. Sauvignon, Tannat, Malbec, Marselan N/V | Serra Gaúcha
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Cultura Tannat 2021 | Serra Gaúcha
- 91 | **VIVALTI VINÍCOLA** Vivalti Sangiovese 2020 | São Joaquim
- 91 | **VIVALTI VINÍCOLA** Vivalti Touriga Nacional 2020 | São Joaquim





COMPARTIDO

MEJOR TINTO

SACRAMENTOS
VINIFER

SACRAMENTOS SABINA
2023

SYRAH

SERRA DA
CANASTRA

UN SYRAH 100% de la zona de Serra da Canastra, a unos 1.100 metros de altitud en Minas Gerais. La cosecha se ha hecho en la estación más seca de invierno, gracias al sistema de poda invertida, que obliga a la planta a modificar el ciclo de madurez. Se ha hecho con 60% de racimo entero en fermentación y luego una crianza en fudres por unos 4 meses. Con apenas 12 grados de alcohol y una acidez firme, este tiene una generosidad rebosante de frutas rojas frescas condimentadas con hierbas. La textura es firme, la sensación de frescor es permanente. La mejor de las tres versiones de este vino, pionero en Brasil. 🍷

LOS MEJORES TINTOS DEL AÑO

- 92 | **AUDACE WINE** Amanhecer Cabernet Franc 2022 | Bento Gonçalves
- 92 | **GUATAMBU** Concretum Tannat 2023 | Campanha Gaúcha
- 92 | **GUATAMBU** Lendas do Pampa C. Sauvignon 2023 | Campanha Gaúcha
- 92 | **GUATAMBU** Lendas do Pampa Tempranillo 2023 | Campanha Gaúcha
- 92 | **LUIZ ARGENTA** L.A. Cave Corte Merlot, Marselan, Ancellotta 2020 Serra Gaúcha
- 91 | **ARTE DA VINHA** Uh! Lá! Lá! Gamay 2022 | Serra do Sudeste
- 91 | **AUDACE WINE** Lágrimas do Poeta Marselan, P. Verdot 2022 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **AUDACE WINE** Theos Marselan, Petit Verdot, Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Tannat N/V | Vale dos Vinhedos
- 91 | **AUDACE WINE** Mérula Merlot 2022 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **AUDACE WINE** Agogo Petit Verdot 2022 | Vale dos Vinhedos
- 91 | **CÁRDENAS** Cárdenas Amphora Wine Rebo 2022 | Serra do Sudeste
- 91 | **CÁRDENAS** Emersão Tannat 2019 | Serra do Sudeste
- 91 | **CASA VALDUGA** Casa Valduga Villa-Lobos Cabernet Sauvignon 2020 Vale dos Vinhedos
- 91 | **ERA DOS VENTOS** Era dos Ventos Claret No proporcionados por la bodega 2023 | Bento Gonçalves
- 91 | **GUATAMBU** Épico VIII Cabernet Sauvignon, Tannat, Tempranillo, Merlot N/V Campanha Gaúcha
- 91 | **LUIZ ARGENTA** L.A. Jovem Syrah 2023 | Altos Montes
- 91 | **MANUS VINHAS E VINHOS** Manus Touriga Nacional 2022 | Serra do Sudeste
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Taglio Rosso Double Vintage Cabernet Sauvignon, Ancellotta N/V | Serra Gaúcha
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Brazilian Collection Cabernet Franc 2022 Serra do Sudeste
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Vista dos Plátanos Teroldego 2019 Serra do Sudeste
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Insolito Red Blend Corte V. C. Franc, C. Sauvignon, Tannat, Malbec, Marselan N/V | Serra Gaúcha
- 91 | **TENUTA FOPPA & AMBROSI** Cultura Tannat 2021 | Serra Gaúcha
- 91 | **VIVALTI VINÍCOLA** Vivalti Sangiovese 2020 | São Joaquim
- 91 | **VIVALTI VINÍCOLA** Vivalti Touriga Nacional 2020 | São Joaquim





MEJOR ESPUMANTE

GEISSE	CAVE GEISSE TERROIR NATURE 2020	CHARDONNAY, PINOT NOIR	PINTO BANDEIRA
---------------	--	-----------------------------------	-----------------------

ESTA ES una selección de un viñedo de los más altos de la propiedad de Geisse en Pinto Bandeira, a unos 750 metros sobre el nivel del mar. Fue el primer viñedo que Mario Geisse plantó cuando comenzó su aventura en Brasil, pero ha sido reemplazado con el tiempo. Este **Cave** viene de parras de unos 25 años y se compone de un 50% chardonnay y un 50% pinot noir. Fue hecho con el método tradicional de segunda fermentación en botella y además estuvo 48 meses criándose en sus lías. Tiene un gran volumen, la sensación de madurez es latente (2020 fue una cosecha cálida en la zona), la acidez es fresca, la burbuja es muy suave, muy fina, de mucha tensión. Este es para guardar. 🍷

LOS MEJORES ESPUMANES DEL AÑO

- 94 | **BROCARDO VINHEDOS E VINHOS** Helena Nature Pinot Noir 2023
Serra do Sudeste
- 94 | **CASA VALDUGA** Premimv Sur Lie Nature Chardonnay, Pinot Noir N/V
Serra do Sudeste
- 94 | **CASA VALDUGA** 130 Special Edition Sur Lie Nature Chardonnay,
Pinot Noir N/V | Vale dos Vinhedos
- 94 | **CASA VALDUGA** 130 Special Edition Blanc de Noir Brut
Pinot Noir N/V | Vale dos Vinhedos
- 94 | **GEISSE** Cave Geisse Terroir Nature Rosé Pinot Noir 2020
Pinto Bandeira
- 94 | **VITA ETERNA** Vita Eterna Nature Chardonnay, Pinot Noir 2020
Pinto Bandeira
- 93 | **ADOLFO LONA** Sur Lie Nature Chardonnay, Pinot Noir N/V
Garibaldi
- 93 | **ESTRELAS DO BRASIL** Nature Rosé Pinot Noir Clássico
Pinot Noir N/V | Serra Gaúcha
- 93 | **VALLONTANO** LH Zanini Nature Chardonnay, Pinot Noir 2021
Vale dos Vinhedos



Des
COR
Cha
dOS

2 0 2 4